

Il convegno è riconosciuto come attività di formazione e aggiornamento dei docenti.

Al termine del convegno sarà rilasciato l'attestato di partecipazione.

***Accedi a www.scuoleinmusica.it
e partecipa al forum sui temi del Convegno***

Il convegno è promosso dal Tavolo Tecnico provinciale Musica e Scuola dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo.

Membri del Tavolo:

- Virginia Longo - Scuole dell'Infanzia
- Stefano Miceli - Scuole Primarie
- Fabio Locatelli - Scuole Medie a Indirizzo Musicale
- Giovanni Podera, Vito Isaia - Liceo Musicale statale "Secco Suardo", Bergamo
- Matteo Corio - Liceo Musicale paritario "Sant'Alessandro", Bergamo
- Marco Giovanetti - Conservatorio "Gaetano Donizetti", Bergamo
- Coordinatore: Guglielmo Benetti - Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo

Per informazioni

www.istruzione.lombardia.gov.it/bergamo

in collaborazione con

CENTRO CONGRESSI
GIOVANNI XXIII



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca*

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo

Tavolo Tecnico Provinciale Musica e Scuola



CONVEGNO

Scuole in Musica

***Verticalità per la continuità
dalla Scuola dell'Infanzia
all'Alta Formazione***

Venerdì 13 novembre 2015

ore 14.45

Centro Congressi "Giovanni XXIII"

Sala Alabastro

viale Papa Giovanni XXIII, 106

Bergamo

Ingresso libero

Gradita iscrizione via web:

<https://goo.gl/928VqL>

Ore 14.45

Registrazione e accoglienza.

Video del concerto “La Musica fa scuola”

Bergamo, Liceo Musicale “Secco Suardo”

Ore 15.00

INTERVENTI DI SALUTO

Delia Campanelli

Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico

Regionale per la Lombardia

(invitata)

Patrizia Graziani

Dirigente dell’Ufficio Scolastico

Territoriale di Bergamo

Emanuele Beschi

Direttore del Conservatorio

“Gaetano Donizetti” di Bergamo

Casto Iannotta

Presidente del Centro Congressi

“Giovanni XXIII” - Bergamo

Programma

INTERVENTI

**Curricoli formativi
fra tradizione ed evoluzione dei
modelli didattici e del contesto
normativo**

Luca Volonté

Referente musica dell’Ufficio Scolastico

Regionale per la Lombardia

Dirigente Ufficio Scolastico

Territoriale di Lecco

**Insegnamento della musica nella primaria
e nella secondaria di I grado: l’esperienza
lombarda alla luce del contesto nazionale.**

Prospettive aperte dalla legge 107/2015

Ciro Fiorentino

Referente regionale SMIM-Scuole Medie

a Indirizzo Musicale della Lombardia

**Il rapporto e le possibili convergenze tra la
formazione musicale e strumentale di base
per tutti e quella di indirizzo**

Giovanni Spinelli

Dirigente scolastico, Referente cabina di regia

nazionale dei Licei Musicali

**Il sistema dei licei musicali: il punto
al termine del primo quinquennio**

Emanuele Beschi

Direttore del Conservatorio

“Gaetano Donizetti” di Bergamo

**Pre Afam: corsi propedeutici, preaccademici,
SMIM e licei musicali, quale integrazione?**

Momento musicale:

Quintetto del Conservatorio

“Gaetano Donizetti” di Bergamo

**Valenze cognitive e formative del
fare musica a scuola**

Johannella Tafuri

Violinista, già docente di Pedagogia,

Didattica musicale e Psicologia della

Musica presso il Conservatorio

“Giovanni Battista Martini” di Bologna

Far musica: un diritto permanente

dall’infanzia all’adolescenza

Annibale Rebaudengo

Pianista, già docente di Pianoforte

e Metodologia della didattica strumentale

presso il Conservatorio

“Giuseppe Verdi” di Milano

Creatività musicale, creatività didattica

On. Luigi Berlinguer

Presidente del Comitato Nazionale

*per l’apprendimento pratico della musica
nella scuola*

“Musica a scuola per tutti”

**Musica: bellezza, creatività, formazione
del cittadino**

Ore 18.30

Chiusura dei lavori