



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
Ufficio VI – Personale della scuola

Prot. n. MIUR AOODRLO R.U. 156

del 9 gennaio 2015

**Ai dirigenti
degli Uffici Scolastici Territoriali
della Lombardia**

**Ai dirigenti scolastici
delle scuole secondarie di I grado
della Lombardia**

OGGETTO: Organico a.s. 2015/16 – Attivazione sezioni di scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale.

In riferimento all'avvio delle procedure relative alle iscrizioni degli alunni alle classi prime delle Scuole secondarie di primo grado e alle richieste di attivazione di nuovi corsi a indirizzo musicale, si comunica che le scuole interessate dovranno effettuare le seguenti procedure:

- Inserimento dell'indirizzo musicale nel P.O.F.:
 - Delibera del Collegio dei Docenti (con l'indicazione delle 4 specialità strumentali)
 - Delibera del Consiglio d'Istituto
- Raccolta delle iscrizioni secondo le modalità previste dalla relativa circolare ministeriale in fase di emanazione (procedura *on line*)
- Espletamento delle prove orientativo-attitudinali. Si segnala in proposito l'opportunità di coinvolgere, per la formazione delle Commissioni di valutazione, docenti che abbiano avuto esperienze pregresse nelle SMIM o che siano attualmente in servizio nelle SMIM.

Si riportano altresì i criteri che questo Ufficio, in accordo con i Referenti provinciali SMIM della Lombardia, ha stabilito ai fini della selezione delle istituzioni scolastiche interessate:

- Scelta delle specialità strumentali. In particolare si segnala quanto segue:
 - l'opportunità di ridurre la presenza di chitarra e pianoforte preferendo richieste di attivazione in cui non siano presenti entrambi gli strumenti;
 - l'inserimento di specialità strumentali non presenti nell'offerta provinciale e coerenti con quelle del liceo musicale di riferimento;
 - la coerenza delle scelte con il progetto didattico e la realtà territoriale.
- Esistenza di un raccordo con sedi di liceo musicale o presenza di condizioni utili a tal fine.



- Preferenza per il rafforzamento di realtà già esistenti (raddoppio dei corsi, ma non delle specialità strumentali) piuttosto che per la frammentazione in istituti o comuni vicini, pur tenendo presente la necessità di garantire una copertura territoriale adeguata alle singole realtà provinciali.
- Esperienze pregresse di attività musicali nella programmazione di istituto.

L'occasione è gradita per porgere distinti saluti.

IL DIRIGENTE
Luca Volonté

Referente
Roberta Zaccuri
roberta.zaccuri1@istruzione.it
02 574627278

